

I kyrkan
(af Barocco).



— Calle, sover du?

— Tyst då! Att afbryta mig i det intressantaste ögonblicket! Hjeltén höll just på att skära halsen af hjeltinnan.

»Det är ett par förträffliga stöflar. Somliga kalla dem för Wellingtons, men jag kallar dem för Ruseels.»

»Emma har helt och hållet edra drag, men jag tror att hon har sin pappas hår,» yttrade en besökande till barnets mamma. »Ah nu förstår jag,» utbrast barnet, »det är för att jag har pappas hår som han måste begagna peruk.»

Frun (till nya huspigjan): »Jane! Jag är utom mig af förvåning att höra det du hvarken kan läsa eller skriva. Jag är säker på att en af mina döttrar skall med nöje gifva dig undervisning deri.» — Jane. »Hå kors, söta fru, om de unga mamsellerna skulle vilja vara så goda och lära mig någonting, skulle jag helst vilja lära mig spela piano.»

»Mamma,» yttrade en klok och tänkande gosse. »jag tror icke Salomo var så rik som de säga.» — »Huru så min vän, hvarför tror du det?» frågade den förvånade modren. »Emedan bibeln säger, att han sof hos sina fäder, och jag tycker att, om han verkligen varit så rik, som det säges, hade han nog skaffat sig en egen säng.»



— Bevars, en sådan dyrbar kapp fru A. har fått! Hm! D'ä ingen skam till! En sådan måste du nödvändigt ge mig, min gubbe lilla.

Annonsér.

På Stockholms Artistiska Lithografiska Anstalts förlag har utkommit och finnes i alla boklädor:

Lithografiskt Album 1873.

Portfölj för salongsbordet. Arbetet utgifves i 6 häften med 3 plancher i häftet å 1 rdr häftet. Prenumeranter erhålla såsom premie: 1 tafva i färgtryck: *Elfvalek* af professor Malmström.

Ett år i Stilla hafvet.

Reseminnen från Patagonien, Chili, Peru, Californien, Britiska Columbia och Oceanen af *Adolf Ekelöf*. Arbetet innehåller förutom text 17 lithografierade afbildningar. Pris: 6 rdr; eleg. bundet: 7 rdr 75 öre.

Carlberg förr och nu.

Korta historiska uppgifter om Kongl. Slottet, Krigsskolan och Kadettlifvet för 20 år sedan; texten af en f. d. kadett; 9 plancher i färg- och tontryck. Pris: eleg. bundet 6,50.

Stockholm från Mälarsidan.

Stor planch i fågelperspektiv. Pris: i färger 10 rdr; i tontryck 5 rdr.

STOCKHOLMS

PUNSCHE

1873

Nº 7.

Pris för helt år: 5 Rdr-Rnt, för $\frac{1}{2}$ år: 3 Rdr-Rnt, för $\frac{1}{4}$ år: 1,75 Rdr-Rnt, postförvaltareafvödet inberäknadt; lösnummer 15 öre. — Prenumeration sker i Stockholm ä vaaliga tidningsutdelningsställen. Personer som önska tidningen sig tillskickad torde prenumerera hos "Stockholms Artistiska Lithografiska Anstalt" Normalmsgatan N: 5.

Maj
d: 15.

Fr. hos: Schlichter- & Seedorff.



Pappa, pappa! få vi gå på Börs-balen?
Grosshandlaren: Hm - Jaså ska'ni nu också börja med
"börspekulationer"!?

Kaffestudier. (af. Ot. Br.)



I Skräköping.



På café »Kung Carl.»

EN GAMMAL KRÖNINGSHISTORIA.



Handlanden Fiskström utväljes af Lillköping att å stadens vägnar äre kröningen.



Iklädd kommissariens hatt, är han färdig till afresan,



som verkställes.



Han begävar Stockholm,



intager tidigt kröningsdagen plats bakom kaisen!



Sedan hans hatt strukits, blir han sjelf jummerligt ihopklämd.



Stuttligen känner han sig frei.



Han aftager hatten... kröningen är sluttad.

En gammal landbrukare berättade en gång följande historia. »Jag stod för icke längesedan — så lydde hans egna ord, — »vid ett träsk, som var uppfyllt af grodor och såg en snok anfälla en ofantligt stor groda. Ormen fattade med sitt gap, ett af grodans bakben och denna, för att inte vara sin motståndare någonting skyldig, högg sig fast i den förres stjert, hvarefter båda började uppsluka hvarandra och dermed fortsatte de tills ingenting återstod af dem.»

En äldre dam frågade en person, som led af en svår influensa: »Hvad brukar ni begagna för er snufva?» — »Fem näsdukar om dagen, min nådiga.»

»Det skulle roa mig att veta» utbrast en fordringsägare med hetta, »när ni ämnar betala mig er skuld?» — »När jag ämnar betala er? Det var en högst egen fråga! Tar ni mig för en profet?»

