

STOCKHOLMS PUNSCH

1873

Pr. för $\frac{3}{4}$ år: 4, 10 Rdr. Bmt; för $\frac{1}{2}$ år: 3 Rdr. Bmt; för $\frac{1}{4}$ år: 1, 25 Rdr. Bmt, postförvaltarearvodet inberäknadt, lösummer 12 öre. — Preummeration sker i Stockholm å vanliga tidningsutdelningsställen. Personer som önska tidningen sig tillskickad torde prenumerera hos "Stockholms Artistiska Lithografiska Anstalt" **Norrmarksgratan N^o 5.**

N^o 13.

Tryckt å Stockholms Artistiska Lithografiska Anstalts tryckeri.



-Kors! se då, min vän, en så'n besynnerlig kräfta. Hon är ju icke röd.
-De brukar de aldrig vara på landet.

Hvad en kapp är nyttig till.



Allt ge sig en smula hållning.



Allt göra pyssar lyckliga.



För att framställa sin hunds talenter.



Allt fiska upp förölyckadt gods.

En Engelsman med endast ett ben, och kallad Jones, hade för vana att ständigt drifva gäck med en Irländare, så ofta dertill tillfälle erbjöd sig. Då denne sednare en dag frågade Engelsmannen, huru han råkat mista sitt ben, svarade denne: »Vid närmare undersökning af mitt stamträd och min ätteled, upptäckte jag att något irländskt blod rann i mina ådror, och, efter att hafva öfvertygat mig om att det samlat sig i venstra benet, lät jag genast afhugga detsamma.» — »Vid min själ!» utbrast Irländaren, »det skulle i sanning hafva varit bra mycket bättre, om det i stället hade samlat sig i hufvudet.»

En förlofvad ung man drog sig på ett listigt sätt ur en liten förlägenhet, hvori han råkat komma. Hans fästmo beskyllde honom att hafva kysst tvenne unga flickor i ett sällskap, i hvilket samma hon icke var närvarande. Han erkände anklagelsens riktighet, men anförde till sitt försvar, att begges gemensamma ålder knappt uppgick till 21 år. Den misstänksamma flickan tänkte på åren 10 och 11, och skrattade åt hela affären och sin svartsjuka. Han förklarade emelertid icke, att den ena af de unga flickorna var 19 och den andra 2 år gammal.

STOCKHOLMS
 Hvad en häpp är nyttig till.



Att göra sig åtskåd af sina efterkommande.



Att hejda en god vän, som har allt för brådtom.



Att icke komma gamla krakar att skena.



Att försvara sig mot tjufvar.

En lärare i en söndagsskola, frågade en af sina lärjungar: »Jenny, hvilken god sak skulle du vilja afstå under det instundande påskloftet?» Efter att hafva funderat några sekunder, svarade flickan: »Jag tror, jag skulle vilja afstå söndagsskolan.»

Det är fullkomligt sanningslöst att påstå, det damerna nu för tiden begagna andras hår. Efter att en gång hafva köpt och betalat sina praktfulla flåtor och lockar, måtte det väl vara deras eget.

En predikant, som hållit en något långträdig afhandling öfver lycksaligheten, hvarunder han uppräknade de olika klasserna af lyckliga människor, frågade

efter predikans slut en af sina åhörare, hans tanke derom.

»Ni uteglömde en stor klass af lyckliga,» svarade denne, »och det äro alla de, som undsluppo er predikan.»

En ung herre från landet, boende på ett af de större hotellen i staden, skulle intaga sin middag. Kymparen som beställsamt räckte honom matsedeln, erhöi till svar, »att han aldrig brukade läsa någonting förr än efter middagen.»

En viss modern Filosof har yttrat: »hvad man kan uppskjuta tills morgondagen, bör man aldrig göra i dag, ty under tiden kan någon omständighet inträffa, som har till följd, att man icke behöfver göra någonting alls.»



Förlåt, mitt älskade barn, jag skulle önska att under några ögonblick
få samtala med din fru!

Hon är utgången, men kanske jag kan vara herr'n till tjänst.

STOCKHOLMS

PUNSCK

1873

Pr. för $\frac{3}{4}$ år 4, 10 Rdr. Rmt; för $\frac{1}{2}$ år 3 Rdr. Rmt; för $\frac{1}{4}$ år 1, 15 Rdr. Rmt, postförvaltarearfvodet inberäknadt, lösnummer 10 öre. — Prenumeration sker i Stockholm å vanliga tidningsutdelningsställen. Personer som önska tidningen sig tillskickad torde prenumerera hos "Stockholms Artistiska Litografiska Anstalt" Norrmalmsgatan N: 5.

N: 14.

Tryckt å Stockholms Artistiska Litografiska Anstalts tryckeri.



Också ett sätt att odla blommor.

