Masskorsband

Humanistiska Föreningen
Holländargatan 32-34
STOCKHOLM VA



KALAS M.M.

Så när själen, anden och hjärnan fått sitt lystmäte av kulturen i alla dess former, ägnar vi oss åt kroppen och dess krav på komfort. I början av höst-terminen anordnar vi en recentiorsfest för alla "nyinryckta" studenter. Middag med dans står på programmet och om vädret tillåter framföres även ett spex till avecen. Till jul firar vi att höstens vedermödor är över. Julfesten brukar vara ett rejält blot, som oskadliggör även den mest uthållige festprissen fram till valborg. Sista april samlas vi traditionellt på Stallmästargården, sparkar snön av lackskorna och hälsar våren. Den sista stora mönstringen av nöjeslystna humanister är vår årliga båtutflykt. En skärgårdsbåt stävar mot kända minnesmärken och man fördriver resan med allehanda lättsinniga förlustelser. Allt detta är roliga och minnesvärda evenemang och till Dig som måhända tror att man måste känna en massa folk för att ha roligt på våra fester informerar vi: Du lär känna en massa folk och får roligt på våra fester.
Väl möt alltså i tomteluva, studentmössa eller med mössan käckt på svaj!

ALLKOPIA-REPRO, STHLM 1966



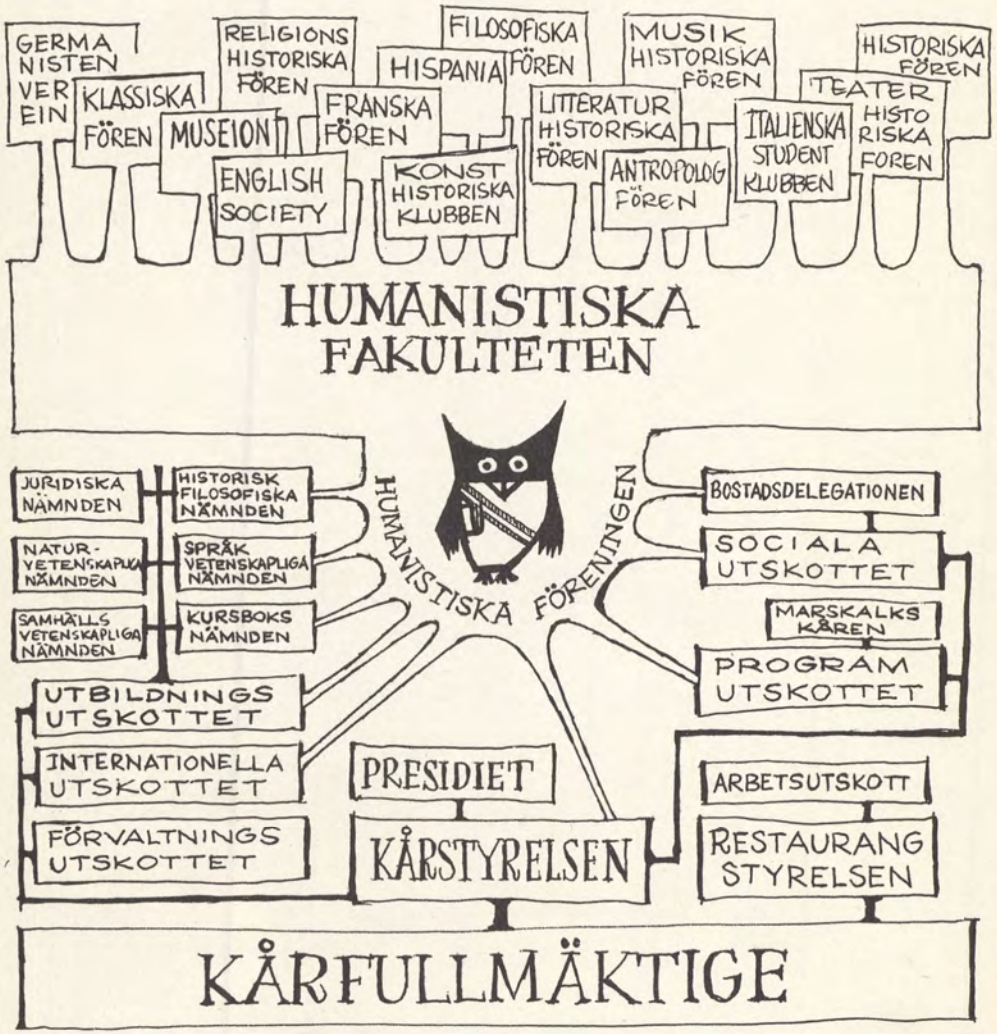
detta är

HUMANISTISKA FÖRENINGENS

symbol

Du, som är inskriven vid humanistiska fakulteten har betalat medlemsavgift till föreningen och här kan Du läsa om dess verksamhet.

Den här skissen visar Humanistiska föreningens förhållande till studentkårens organ och fakultetens övriga föreningar.
Det finns 15 humanistiska ämnesföreningar med medlemsantal varierande mellan 50 och 500. Föreningarnas verksamhet stöds ekonomiskt av Humanistiska Föreningen.
Det är något förmätet att sätta den humanistiska ugglan i centrum bland kårorganen. För att enkelt visa var vi är representerade och kan framföra våra åsikter tar vi oss emellertid friheten att grafiskt inta den position som vi naturligtvis borde ha även i verkligheten.



Humanistiska Föreningens Styrelse 1966

Detta är HumF:s "laguppställning" för 1966. Nyval kommer att äga rum i december. Föreningens skattmästare är sedan närmare 40 år tillbaka Direktör Birger Lenmalm och revisorer är fil. kand. Anders Clason (ordförande 1962) och fil. mag. Leif Söderström (vice ordförande 1963).



MAGNUS HÄRENSTAM
Ordförande



GÖRAN DAHLBÄCK
Vice Ordförande



EVA LINDHOFF
Sekreterare



E-L NORDENSÄTER
Ämnesföreningarnas ombudskvinna



AGNETA WESTIN
Programsekreterare



HANS DAHLBERG
Klubbmästare



GUNNEL JANSSON
Konsult



ULLA DJURBERG
Suppleant



ULF WICKBOM
Suppleant



JAN LINDBERGSON
Arkivarie



INGER AHLGREN
Klubbmästarinna



HÅKAN HAGWALL
Revisorssuppleant

Den fria debatten.....

... anses vara det demokratiska samhällets livsnerv. Inte bara det politiska livet utvecklas ur den fria opinionsbildningen utan hela kulturlivet i övrigt. Vi vill ha information och leva oss in i vad som händer. Miljön formar oss, det är sant, men vi, Du och jag, formar också vår livsmiljö och vårt samhälle. Att uttrycka sin mening och deltaga i växelspelet mellan individ och grupp skapar samhörighet. Studenten får lätt känslan av att vara en undantagsvarelse utanför det övriga samhället. Därför tror vi att detta slag av programverksamhet fyller en stor funktion - inte minst för de nyinskrivna recentiorerna. För att ge en bild av vår verksamhet på detta område presenterar vi här några av förra terminens programpunkter.

I samband med att ett förslag till en ny stadsplan för Mariaberget på Södermalm lades fram, anordnade HumF en debatt som behandlade frågeställningar som denna: Har vi råd att i bostadsbristens dagar bevara ett intressant 1700-tals-hus, när vi kan bygga 50 lägenheter på samma tomt. I panelen fanns bland andra Dr Lagercrantz och Prof. Kristensson, som siade om en framtid med fördubblad levnadsstandard. Hur denna på bästa sätt skall utnyttjas i vår miljöplanering rådde det delade meningar om, men att öar av gammal kulturhistoriskt intressant bebyggelse skulle lämnas kunde dock panelen enas om under kvällens lopp.



Livlig estraddebatt om begåvning för lycka

SvD

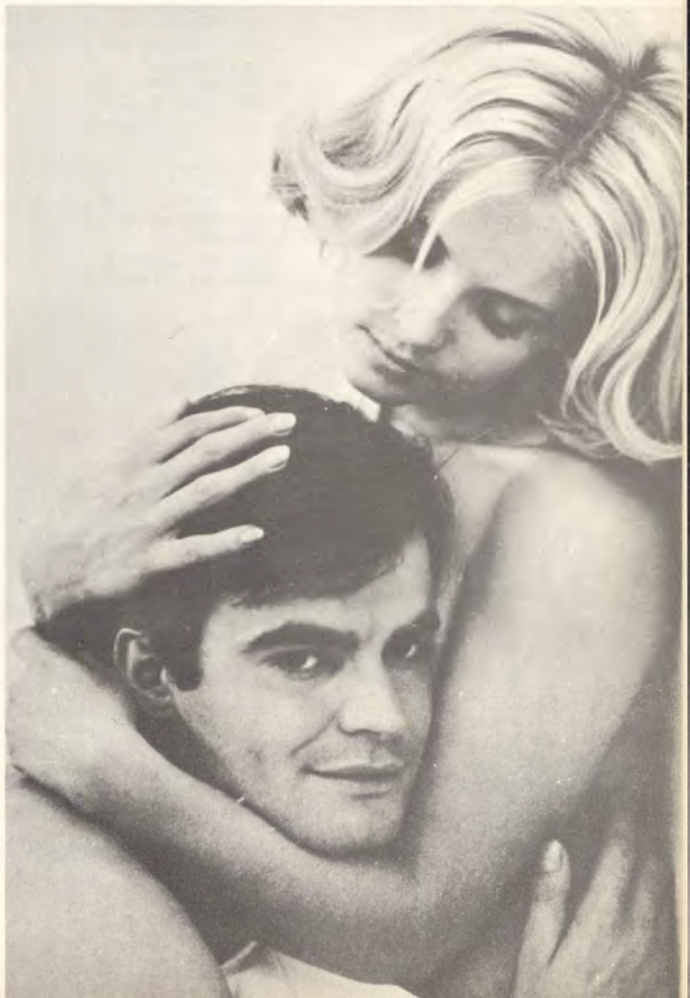


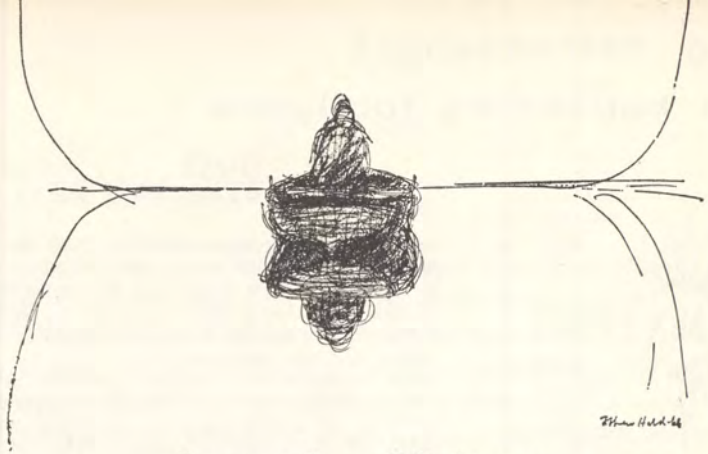
Agnes Vardas kontroversiella film Min Lycka blev en publikframgång av stora mått i vintras. Men debatten kring filmen gick trögt tills Humanistiska Föreningen trummade ihop en heterogen panel, som gav sig i kast med lyckans många frågetecken under rubriken "Min lycka - är den bara min?".
Lilla matsalen var fylld till yttersta bristningsgränsen när redaktörerna Carl Henrik Svenstedt, Anette Kullenberg och Hans Nestius, pastor Barbro Nordholm-Ståhl och ombudsman Ethel Floren-Winter drabbade samman om äktenskaplighet trohet, gruppäktenskap och den så eftersträvansvärda lyckan.
Bland de mer uppmärksammade replikerna under debatten kan nämnas Anette Kullenbergs kampord "Var inte snål - var realistisk! Otrohet kan vara både nyttigt, roligt och personlighetsutvecklande" och Hans Nestius karaktäristik av den otrogne mannen i filmen: Francois är otrogen i de konventionellas ögon. Men är han det i sina egna. Är han inte snarare före sin tid, begåvad inte med ett rymligt samvete, utan snarare med en lyckokapacitet av ovanliga mått?

En ploj

Så släpptes debatten fri och en rad stridslystna debattörer bland publiken fick komma till tals. Inläggens art spände över ett vitt område. Från Carl "Gyllen" Gyllenbergs uppfattning att filmen bara var en "ploj" till red. Harry Ekenstads redogörelse för verkligheten bakom de problem som diskuterades.

Till sent på natten fortsatte diskussion i små grupper på gatorna kring Kåren, på tunnelbanor och förortsbussar. Lyckan är tydligen inte bara min.





Jaget och verkligheten

har diskuterats hos stockholmsstudenterna.

"Det är inte du som färdas framåt.
Det är ett mörker som färdas emot dig
och förbi dig.
Din båt färdas inte framåt.
Det är vågorna som färdas emot dig
och förbi dig."
Så säger Werner Aspenström, poeten.
Och så är verklighetens sanna drag:
vågorna, de förbiglidande stränderna
är verklighet. Seglet som vinden fyller,
årornas lätta tryck mot händerna,
strändernas tysta myller —
allt detta är ditt jag, och detta jag
är verklighet. Och jaget lever i den
liksom den lever i dig.
Och ändå färdas verkligheten hela tiden
emot dig och förbi dig.

KAJENN



Väldigt många, studenter och andra, är intresserade av Jaget och Verkligheten. Man fick det intrycket när man på kvällen den 22 mars befann sig på Kårhuset där fysikern Tor Ragnar Gerholm, konstkritikern Ulf Lindhe, författaren Bengt Nerman, filosofen Lars Bergström och psykologen Stig Lindholm bildade panel för att reda ut en härva med den rubriken. Efter en inledande osäkerhet tog deltagarna resolut tag i varsin tråd, och när man sedan vandrade hemåt i natten kände man ett svagt hopp om att det åtminstone vissa stunder finns ett språk i vilka representanter för olika sysslor kan mötas.

Vi ser framåt, säger vi, och då menar vi att vi ser mot framtiden. Eller också ser vi bakåt, och då menar vi att vi ser på det förflutna. Självklart, kan tyckas. Men Homeros hade precis motsatt uppfattning. Att se framåt betyder hos honom att se bakåt, och att se bakåt betyder att se in i framtiden. Det var Tor Ragnar Gerholm som drog fram det exemplet när man diskuterade jaget och verkligheten.

Svd

Ulf Lindhe rev ner kvällens första applåd då han sade sig vara äcklad av formalestetiken och för konstens del krävde ett personligt ansvar i förhållandet mellan skaparen och det skapade.

AB

Om någon säger att världen är för djävlig, då behöver det väl inte betyda att vederbörande är paranoid, menade Lars Bergström. Det kan ju vara sanning också. Personen i fråga kan ju ha ett helvete att dras med.

Svd



Från vänster: Tor Ragnar Gerholm, Ulf Lindhe, Johan Lindström, Stig Lindholm, Bengt Nerman, Lars Bergström.



DET HÄR SATT
ULF LINDHE
OCH RITADE
UNDER DISKUSSIONEN

KORT OM SPORT

TILL DAGS DATO

Idrottsåret har till dags dato präglats av den hoppfulla håg och fantasi som av urgammal hävd varit Humanistiska Föreningens adelsmärke. Hela gänget har fightat med den kämpaglöd den är mäktig att visa upp i avgörandets ögonblick och ingen har sparat på vare sig blod, svett eller tårar. Träningen har skötts föredömligt. Lägger man till detta att menisker, båtben och hälsenor stoppat för det hårda tävlingsprogrammet kan man lätt förstå att det varit trångt värre på prispallen.

AV ÄDLASTE VALÖR

Den definitiva prislistan från den traditionsomsusade rugbyturneringen mellan fakultetsföreningarna i Stora Matsalen föreligger inte ännu, men det kan knappast råda något tvivel om att "Human Hummers Inc." har från medaljvittring av ädlaste valör. Sobra glidtacklingar, vänliga men bestämda brytningar i försvaret och en sjusärdeles känsla av hoppfull håg och fantasi i anfallet kännetecknade de eleganta och jätte-populära "humrarnas" högklassiga lir.
"Vi körde reducerad 4-2-4 med Åbofyndet Anders "Kyllä" Nygård som vandrande vilde i mittfältet" avslöjar lagets publicitetsskygge chefstränare.



DET STARKA ÄR DET SKÖNA VÄRT

Publikgunstlingen Hans "HD" Dahlberg njuter segrarens lön hos Eva-Lotta Nordensäter och Inger Ahlgren

ÅRETS SNÖPLIGASTE TERMOPYLE

Det var det nu nästan klassiskt vordna bekymret med bantam-vikten som gjorde att Humanistiska Föreningens favoritbetonade B-lag gjorde ett sensationellt debackle då fakultetsföreningarnas dragkamp avgjordes i Spökparken under en ominöst kulen marshimmel. "Laget drog absolut med hoppfull håg och fantasi," säger en av de gravade habitueerna vid ring-side. Men vad hjälpte väl det, när jurister, naturvetare och samhällsvetare förtöjt sin ända av repet vid protein-gödda tungviktsbjässar. Årets snöpligaste Termopyle, alltså, något av ett bakslag för humanisternas eljest så pålitliga dragkämpar. Vi kommer tillbaka till nya nappatag på hamprepets ädla vädjobana. Lita på det.

SEGERN

Det fanns en spelglädje, en hoppfull håg och fantasi hos HumF:s spelare när SUFSMIK (Stockholms Universitets Fakultetsföreningars Mästerskap i Kulspel) gick av stapeln en av de få gränslöst natursköna dagarna i maj. Ur den hårda men sportsliga dusten utgick de rödvita som överlägsna segrare. Man bäddade för segern genom taktiska triumfer med stora pyramider som stod oskadda i det intensiva kulregnet. "Förbaskat skojigt det här", sade trötte men nöjde överraskningen Anders "Lampan" Landerberg. Utan tvekan går Humanistiska Föreningens sportsmän sin bästa säsong till mötes.

Om Du inte visste det förut...

Humanistiska Föreningen vid Stockholms Universitet är en sammanslutning av samtliga studerande vid Stockholms Universitets humanistiska fakultet med ändamål: att befordra humanistiska studier och humanistisk forskning, att främja gemensamma intressen, att arbeta för gott kamratskap.

Ja, så står det i stadgarnas första kapitel och vi i styrelsen försöker uppnå allt detta genom att ordna olika slags program och understödja ämnesföreningarnas verksamhet.



Harald Ofstad

Medlemmar.
För närvarande mönstrar vi närmare 6000 medlemmar. Som Du redan märkt är varje humanist vid universitetet skyldig att tillhöra HumF. Vi hoppas att du inte tar illa upp, att du på detta sätt "kollektivanslutits", utan att du istället kommer till våra arrangemang och får valuta för din medlemsavgift.

Inspektor.
Föreningens nuvarande inspektor är professorn i praktisk filosofi Harald Ofstad. Listan på hans företrädare på posten upptar vittra och illustra namn som Carl Warburg, Herbert Tingsten m.fl. andens stormän.

Hedersledamöter.
Till hedersledamot kan väljas även utomstående personer. Av dem som på detta sätt hedrats kan nämnas Martin Lamm, Emil Zilliacus, Sven B F Janson och fru Brita Juhlin Dannfelt, som 1914 valdes till föreningens första ordförande.

Seniorer.
Humanistiska Föreningen har närmare ett hundratal seniorer, vilka alla "ådagalagt synnerligt intresse för föreningens verksamhet". Senioratskollegiet samlas till lunch varje valborgsmässafton under utvecklande av humanistisk esprit och akademisk vältalighet.

Humanistiska Biblioteket, Bokstipendier.

Varje år anslår HumF pengar till Humanistiska Biblioteket för inköp av kursböcker som det är stor efterfrågan på. Förra året anslogs 8.000 kronor. 1.000 kronor avdelades för bokstipendier.

Här hittar Du HumF

Spökslottets källare

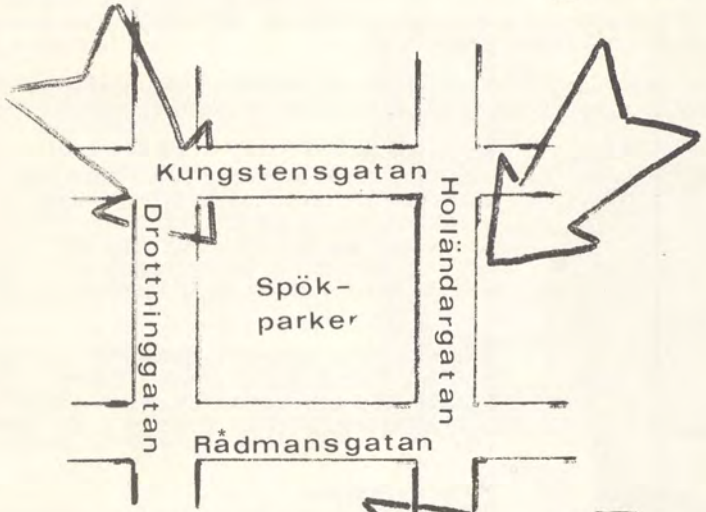
Adress: Drottninggatan 116

Spökkällaren ligger under det hus där Universitetsförvaltningen har sina lokaler. Ett trivsamt källarvalv där HumF - arrangemang av mindre omfattning brukar gå av stapeln.

Kårhuset

Adress: Holländargatan 32

I hallen på bottenvåningen öppnar HumF tillfälligt biljettkontor inför årets större fester.
Till Postis en trappa upp förläggs ofta eftersitsar i synnerhet efter program som ägt rum i Lilla eller Stora Matsalen två trappor upp.



Rucklet

Adress: Holländargatan 28

Universitetets mest ärevördiga byggnad. I Rucklet säges Konungamördaren Anckarström ha laddat sina pistoler före det gruvliga dådet på Operamaskeraden.
På nedre planet finns en spartanskt inredd fest-våning och en trappa upp har fakultetsföreningarna varsitt klubbrum. I HumF:s rum förvaras bl.a. de många troféer som hemförts från bittra fejder med de andra fakultetsföreningarna.









Falukorv med Rektorn

Universitetet expanderar kraftigt ifråga om antalet studenter. Däremot förblir antalet professorer i det närmaste konstant. Detta faktum har lett till att kontakten mellan professorer och studenter blivit lidande, många studerande möter sin professor först vid tentamensbordet. För att i någon mån råda bot på detta beklagliga missförhållande anordnade HumF en serie luncher till vilka en professor inbjudits var gång. Efter matförtäring under gemytliga former talade professorn om "Mitt ämne just nu" och sedan vidtog allmän diskussion. Gästande professorer har varit litteraturhistorikern E N Tigerstedt, Dag Norberg, latinprofessor och numera rektor för Universitetet och professorn i tyska Gustav Korlén. Ett tjugofemtal studenter deltog i luncherna. Tyvärr tycktes det dock som om det mest var studenter från respektive professors eget ämne, det genuina tvärvetenskapliga intresset lyste markant med sin frånvaro. HumF hoppas kunna fortsätta denna uppskattade programserie även under höstterminen. Väl mött på Postis alltså, för att äta falukorv och titta på Din egen och andras professorer.